Precios de suscricion — Pesetas.
En la isla, un mes adelantado. . . 1'50
En el resto de España, trimestre id. 5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo.
Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Precio de los anuncios — Pesetas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria. . . . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del dia de publicacion.

Año 10.º — Mahon, sábado, 1.º Marzo de 1890. — N.º 2.597

La política de la paz

Un hecho muy reciente acaecido en América nos confirma más y más en nuestros métodos políticos. Las Repúblicas del Brasil y del Plata han puesto su firma al pié de un tratado por el cual trabajó la diplomacia brasileña durante muchos años seguidos. Lo que no pudieron lograr ni la influencia personal del emperador ni los méritos indiscutibles de algunos de sus ministros lo ha logrado en corto número de dias Quintino Bocayuva, á cuyo cargo están las relaciones exteriores de la nueva República.

Quintino Bocayuva es uno de los pocos hombres que en el Brasil defendieron los procedimientos pacíficos contra los medios revolucionarios. Orador elocuente, escritor brillantísimo, periodista infatigable, puso todo su talento, que es mucho, al servicio de una causa que, si en los comienzos contó con escasos partidarios, tuvo despues la parte más sana, más rica y más influyente de la nacion.

Al saber el emperador D. Pedro que Quintino Bocayuva se habia encargado del ministerio de Relaciones exteriores, exclamó: «Bocayuva en el gobierno significa el crédito de la nueva República y la paz de todo el continente americano.»

¿Qué hizo Bocayuva durante largos años? Pues toda su política, defendida en folletos, en periódicos y en asambleas, consistió en abominar de las dictaduras de arriba y de los revolucionarios de abajo. Luchó no solamente contra la reaccion de su propio país sino contra los dictadores que surgian á cada paso en las vecinas Repúblicas del Sur de América. Tenacidad como la suya se ven pocas. Fué perseguido, motejado, injuriado por los que creen que las naciones se transforman de repente y como por milagro. A los que predicaban la necesidad de la revolucion á todas horas y en todos los momentos para derribar el imperio, contestaba con su invariable y sencillísimo programa:

«Soy republicano y soy patriota, les decia. Ninguno de vosotros me aventaja en amor á la libertad y á las instituciones democráticas. Dejadme á mí en mi puesto y dejad al tiempo la realizacion de su obra.»

El imperio volvió la vista atrás y se apoyó en partidos formados por influencias cortesanas en las cámaras de palacio. El ministerio Ouro Preto fué imposicion, si no del emperador en persona, de individuos de su familia. Y cuando era universal la creencia de que la situacion descansaba sobre bases inconmovibles, estalló el movimiento que trajo la República.

Nada hizo Bocayuva en los últimos tiempos para traerla. Entre la opinion y la dinastía se puso de parte de la opinion y esperó. Su instinto le anunció que las Repúblicas no las hacen los revolucionarios con sus predicaciones, sino los monarcas con sus torpezas. Hoy Bocayuva es, por confesion de todos los americanos, el primer estadista de su patria y la persona más influyente en el gobierno. Allí se le llama el Castelar brasileño por la semejanza que tiene su política con la del ilustre orador español.

La prensa argentina ha saludado su llegada con trasportes de entusiasmo y con grandísimas pruebas de respeto. La multitud lo aclamó al grito de ¡viva el Castelar brasileño! significando de este modo el mayor agasajo que podia dispensar al previsor estadista.

«La Nacion», de buenos Aires, dedica al viaje de Bocayuva un artículo, del cual tomamos los siguientes párrafos:

«Hoy pisará las playas argentinas el ministro de Relaciones exteriores de la nueva República del Brasil, despues de haber firmado en Montevideo el tratado definitivo de límites con la Argentina y fraternizado con el Estado del Uruguay.

»El Brasil y las Repúblicas del Plata han representado en América casi el mismo papel histórico que Portugal y España en Europa. Limítrofes y antagónicos en ambos mundos, por cuestiones territoriales ó dinásticas, se habia creado un mal espíritu internacional, que era una rémora del presente y un peligro para el futuro.

»Este estado de cosas empezó á modificarse cuando la casa reinante de Portugal, á consecuencia de la invasion de las armas napoleónicas, trasladó provisionalme su trono á Rio Janeiro, y el Brasil pasó de la condicion de colonia á representar en el mundo el papel de potencia americana. Desde entonces su independencia quedó decretada por la fuerza de las cosas.

»La noble actitud del Brasil en favor de Montevideo sitiado, cuando en sus murallas se encerraba la última esperanza de la libertad en el Río de la Plata; su intervencion eficiente para derribar la bárbara tiranía de Rosas, sin pedir ni obtener más ventajas que la redencion de un pueblo; y su alianza con las Repúblicas del Plata en la guerra contra el tirano del Paraguay, colocaron al Brasil como potencia á la cabeza de las nacionalidades americanas al sud del continente.

»Empero si estos dos pueblos se estimaban, no se amaban todavía. Una nube sombría empañaba siempre el astro de sus comunes destinos. Vino la emancipacion de los esclavos en el Brasil; el horizonte se iluminó, la simpatía internacional brotó de todos los corazones, y se reveló por intuicion una nueva política fundada en la alianza de dos pueblos destinados á vivir en paz y amistad.

»Pero esta política no podia tener su amplio desarrollo mientras subsistiese el principio monárquico en el imperio, no obstante estar revestido de formas democráticas, garantidas por un monarca ilustrado y liberal. Influencias artificiales, intereses dinásticos, cuestiones territoriales, ambiciones militares, ó disidencias incidentales que en tales condiciones podían complicarse, hacían que la paz fuese una contingencia, ó por lo menos un simple *modus vivendi* sin equilibrio.

»Este estado de incertidumbre se explotaba por los que aún no se habían despojado de las antiguas pasiones del antagonismo hispanolusitano, que celosos del progreso creciente de la República Argentina, pensaban que era conveniente cortar en tiempo sus vuelos, suscitándole á la vez la malquerencia de otras Repúblicas americanas, con las cuales felizmente hemos arreglado las cuestiones que han podido dividirnos.

»La proclamacion de la República brasileña ha venido á arreglarlo todo por sí mismo. El pueblo brasileño se ha agrandado por el solo hecho de erguirse. Soberano de sí mismo, dueño de sí mismo, entra el Brasil en la plenitud de la vida internacional con paso firme y desembarazado, sin tener que subordinar su desenvolvimiento á intereses ficticios ni á combinaciones artificiales que no respondian ni á su dinamismo interno ni al verdadero equilibrio americano.

»El heraldo de esta nueva política definitiva es Quintino Bocayuva, que hoy pisará como representante de la República brasileña las playas que en otro tiempo visitó como representante de la idea republicana, que á la sazon era un sueño.

»Bocayuva es el Castelar brasileño. Publicista, orador elocuente y posibilista patriota como él, ha pronosticado la República, ha tratado de dar al republicanismo carta constitucional en el imperio para prevenir la revolucion con la evolucion, y es hoy el ministro de la dictadura democrática que prepara la organizacion de los Estados Unidos del Brasil é inaugura una nueva política internacional.

»Apenas se tuvo en el Río de la Plata noticia de la revolucion brasileña, todos pronunciaron el nombre de Bocayuva. Y el nombre de Bocayuva apareció en primera línea entre los miembros del gobierno provisional.

»El emperador destronado, al tocar las playas del viejo mundo, y saber que Bocayuva era el ministro de Relaciones exteriores de la nueva República, dijo que Bocayuva era una garantía de paz para el Río de la Plata.

»La política que representa como ministro de Relaciones exteriores de los Estados Unidos del Brasil ha respondido á sus antecedentes históricos, ha correspondido á las esperanzas de los republicanos del Río de la Plata, ha justificado el pronóstico del mismo monarca y es de esperar que satisfaga en el presente y el futuro las legítimas aspiraciones de los pueblos limítrofes, para bien y gloria de todos y cada uno de ellos, bajo los fecundos auspicios de la paz.

»El pueblo argentino saludará hoy en Quintino Bocayuva, no sólo al representante de la República brasileña, sino tambien al ilustre repúblico representante de la idea que hoy triunfa en todo el continente americano.»

Cosas de Francia

19 de Febrero.

Al decir de sus amigos, el duque de Orleans empieza á mostrarse fatigado de las visitas que recibe, y por su propia mano ha borrado de la lista que primeramente envió al prefecto todos los nombres de los importunos, conservando tan solo cuatro: el de su tía la duquesa de Chartres, el de su novia y prima la princesa Margarita, el del senador Bocher y el de su amigote el duque de Luynes. Este arranque de mal humor demuestra que el jóven prisionero empieza á encontrar fastidioso su encierro. En este asunto el gobierno se ha mostrado severo, pero sin exceso. El rigor, si lo hay, es de la ley. Los tribunales al aplicarla se han contentado con infringirla en el grado mínimo. Absolver al guerrero duque ó volverlo sencillamente á su destierro habría equivalido á reconocer, en cierto modo, la bondad de su proceder. Las democracias exigen la igualdad absoluta ante las leyes; los Orleans, que se las echan de demócratas, no debieran extrañarse que se les mida por el mismo rasero que á los demás ciudadanos. Tocando este punto, la prensa reaccionaria, tanto la de aquí como la española, que se muestra aún más rabiosa, colócase en terreno falso hablando sin ton ni son de los *derechos* del príncipe.

En Francia no hay más forma de derecho que la voluntad nacional expresada por el voto de las mayorías. Esto se declaró en 1789; y si el jóven duque registrase los papeles de familia, acaso hallara algunas notas sobre este principio de la Revolucion, redactadas por uno de sus abuelos. Esto en cuanto á los *derechos tradicionales*: que respecto á lo de ser soldado, más que derecho es un deber que ha de cumplirse cuando la patria lo exija, no cuando á cada cual se le antoje, siquiera sea el capricho de real gana. Hubiérase dirigido el de Orleans en forma respetuosa á los poderes públicos, con demanda semejante á la interpuesta por su tío el duque d'Aumale, y á la República nada le hubiera costado abrirle las puertas de la patria. Pero romper la ley de extrañamiento introduciéndose furtivamente en el territorio, disfrazado con un *hulster* estrafalario y una barba postiza, para burlarse de la voluntad nacional que le expulsó como á todos los de su familia, no podía, no debía tolerarlo el gobierno; no era digno, ni serio, ni siquiera propio de un príncipe, ya que tanto se habla de su estirpe. Me agradaría saber qué haría el muy monárquico gobierno de España si uno de estos días tuviera noticia de la llegada á Madrid de D. Cárlos ó D. Jaime de Borbón. ¿Qué hubiese hecho doña Isabel II de haber cogido dentro de fronteras á su hermana y al de Montpensier antes del 18 de Setiembre? Guárdense, pues, los diarios monárquicos sus jeremiadas para mejor ocasion, y mediten sobre el destierro de la *Piojosa* por su propia hija, comparando su conducta con la de la República ésta, cebando en la Conserjería á un robusto pretendiente que se pasa los días conjugando el verbo amar. Bismarck, gran conocedor de lo que valen los príncipes, díjole al rey Guillermo cuando éste le recomendaba procurase todo género de atenciones para Napoleon, prisionero en Sedan: «No se preocupe V. M. por la suerte del emperador; ya le tengo encargado un gran cocinero.» La República le ha proporcionado al duque una cocina de primera y doce dias de agradable peladero de pava.

Hasta ahora nada ha venido á desvirtuar la veracidad de mi informacion respecto á la próxima conduccion del detenido á la frontera de España. La fuente de donde procede la noticia no puede ser más pura. Para modificar la intencion del presidente Carnot y de Mr. Constans seria preciso que los orleanistas provocasen la severidad de las autoridades con alguna majaderia. Pero ésta no es de temer en vista de la frialdad del público, que ha marchitado las esperanzas de los reaccionarios. La causa de los Orleans está condenada desde hace mucho tiempo. Es una familia antipática entre las masas, que no olvidan su avaricia y falta de patriotismo en momentos de horrible angustia para el nombre francés, que no desconocen la limitada inteligencia, el escaso tacto con que se conduce el conde de París. Los hombres que sostienen su bandera no poseen dotes de político, ni cualidades, ni prestigios. Correctísimos, honorables, linajudos algunos de ellos, pero inservibles no digo para hacer una restauracion, pero ni aun para constituir un gabinete de segunda clase. La nobleza femenil que los alienta es una agrupacion caduca, sin el ánimo que presta la juventud ni el poder que da el dinero. Duquesas y marquesas, tan mediatizadas ya, que toleran el contacto de Mme. Severine, la escritora socialista que dirigia el *Cri du peuple*, y que un periódico español tomó por miembro del

faubourg Saint Germain... que ya no existe. Limítense los monárquicos de ahí en defender lo que les queda, pero no piensen en ver resucitar aquí lo que para siempre murió.

Yo supongo lo que les habrá alegrado el triunfo de los boulangistas en las elecciones parciales del domingo. Han demostrado que una gran porcion de París está en sus manos, pero no tanta como ellos se han puesto á decir.

De seis bulangistas rechazados por la Cámara han sido reelegidos cuatro; uno no pudo reunir la mayoría absoluta; el último ha resultado empatado con dos candidatos republicanos que se disputaban la victoria.

Cuando este caso ocurre, el republicano que consigue menos votos cede el paso y apoya con todas sus fuerzas al contrincante en la segunda votacion. Los sufragios de ambos, sumados, dan más que los obtenidos por Mr. Naquet, que será derrotado. Naquet es, sin embargo, el más político de los amigos del general, el que tiene más historia y más servicios en su vida pública. Su vencimiento acredita una vez más la falta de coordinacion del cuerpo electoral parisiense, que obedece más al capricho que al razonamiento.

Dejando aparte esta consideracion, hay que convenir en que los republicanos han tenido esta vez la culpa de lo que les ocurre. Se empeñaron en invalidar á todos los diputados bulangistas, y esto irritó el espíritu de contradiccion que anima á los electores de la capital. En conciencia, no habia motivos de peso para anularles las actas; lo hicieron y los comicios se los devuelven á la Cámara á modo de reprimenda para lo futuro. Esto es todo. Los bulangistas, de hecho, pierden un puesto, y otro queda discutible. El suceso no es grave, pero las consecuencias que se le suponen sí. Nace el temor de que en las próximas elecciones municipales resulte un Municipio bulangista. Esta preocupacion ha promovido dos corrientes entre los políticos. La primera, mantenida por Mr. Reinach, está por emprender desde luego medidas de represalia contra el Hotel de Ville, haciendo que lo ocupe el prefecto del Sena y llevando con rigor la ley. Mas aunque ésta dispone y ampara dicha ocupacion, exagerando la nota tendría todo el aspecto de una declaracion de guerra á la municipalidad no futura, sino presente, á la bulangista y á la autonomista, que por el momento permanece tranquila. Otra corriente muéstrase partidaria de un tratamiento más benévolo, un tanto acomodaticio con la opinion claramente demostrada por los electores del domingo.

El diputado radical Ranc es el defensor de esta idea, partiendo del principio de que no se puede gobernar mucho tiempo contra la opinion de París. Pero hay que hacer distingos en esta opinion y consignar que la derecha reaccionaria ha vuelto á sus devaneos con el boulangismo, olvidando todo lo que había hablado de conciliacion é inteligencia con los republicanos conservadores ó moderados. En aquel sentido ha trabajado en las elecciones del domingo, absteniéndose de presentar candidatos propios y sumando sus fuerzas con las de los partidarios del general. La victoria de éstos cantada por los dos bandos coligados; de suerte que en el fondo el triunfo no corresponde á ninguno separadamente.

¿Cuál será la elegida del gobierno entre las dos tendencias: la política agresiva ó la de componendas? El Sr. Constans, que es el alma del actual gabinete, no ha tenido tiempo de indicarlo todavía. Sin embargo, es de suponer hue habiendo iniciado la campaña ruda que dió en tierra con el boulangismo en las elecciones generales, no se detendrá ahora en darle el golpe de gracia en el foco que aun queda en París.

⁂

Hoy han sido expuestos para su venta, que tendrá efecto mañana en el hotel Drouot, 37 documentos autógrafos, casi todos inéditos, de los generales de Napoleon. Los coleccionistas andan preocupados por conocer el orígen de piezas tan importantes, en algunas de las cuales se consignan pormenores detallados de las operaciones llevadas á cabo por los ejércitos napoleónicos. Entre otros se ve una carta fechada en Andújar á 9 de Julio de 1808, en la que el general Dupont le da cuenta al duque de Rovigo de una comision encargada al pagador de la primera division, Mr. Leremburg, para que se avistase con el general Castaños. Este rechazó todo proyecto de conciliacion, afirmando que la insurreccion crecía y que aun contaba con 50.000 hombres para entrar en fuego. Después muéstrase partidario de obrar sin pérdida de tiempo y reclama 10.000 hombres de refuerzo para emprender las operaciones decisivas. «Es menester—dice—que el terror que inspirará la primera victoria nos haga abrir las puertas de Sevilla y Cádiz.» Sabido es que siete dias despues Dupont fué derrotado por Castaños, firmando la capitulacion de Bailén, que los franceses consideran vergonzosa.

En otra carta escrita á las dos de la madrugada del 2 de Agosto, el general Berthier le participa á Savary las noticias que ha recibido del desastre de Dupont, añadiendo:

«No hay que desanimarse, y aunque tuviera que evacuarse Madrid, convendría hacer este movimiento con orden y contento, y darle confianza al rey que no esta acostumbrado á estos sucesos. No concibo cómo el general Dupont no aseguró sus comunicaciones. En fin, general, suceda lo que quiera, no hay accidente, no hay poder alguno para impedir al rey de España que ocupe su trono. En las grandes circunstancias es cuando se necesita valor, sangre fria y firmeza.»

⁂

La Sociedad de Artistas Franceses sufrió á raiz de la Exposicion una profunda division, que ha provocado la formacion de otra nueva sociedad titulada Nacional de Bellas Artes. Este año tendremos, pues, dos *salones*. El de los disidentes, á cuyo frente figuran Meissonier, Puvis de Chavannes, Carolus Durán, Cazin, Gervex y otros cien de los más afamados, ocupará el palacio de Bellas Artes del Campo de Marte, cedido por el ministro de Comercio.

Todos los artistas, sin distincion de nacionalidad, serán admitidos, sean ó no miembros de la sociedad, y hayan ó no obtenido medalla en Exposiciones anteriores. Las obras pictóricas deberán entregarse del 1.° al 8 de Marzo; las esculturas se recibirán hasta el 20.

⁂

Ultimo eco del Carnaval:

Anoche ha sido asesinado un hombre en las inmediaciones de Niza, donde las fiestas de estos días han revestido un lujo y una alegría sorprendentes.

El cuerpo de la víctima estaba vestido con un coqueto traje de Pierrot, blanco y rosa.

Los asesinos tambien iban disfrazados.

El Carnaval ha muerto.

L. ARZUBIALDE.

Escritores fenomenales

Hay escritores, dice Vigneul-Marville, á quienes cuesta grandes trabajos el comenzar á escribir, y que, sin embargo, escriben más que piensan una vez que han empezado. Las primeras líneas de la historia de Mr. de Thou le costaron más que todas las restantes. Otros escriben fácilmente desde un principio, y despues tardan mucho tiempo en revisar sus obras. Tal fué Horacio entre los romanos; tales son la mayor parte de los sabios que, habiendo nacido escritores, siguen el primer impulso de su modo de pensar para despues pasar el tiempo corrigiendo lo que han escrito. Otros, en fin, por desgracia, no saben escribir sino precipitadamente y ni aun corrigen sus obras.

Fabio Leonida, poeta italiano, empleaba mucho tiempo en hacer sus composiciones, y despues de esto las releía más de diez veces para darlas la perfeccion que apetecia.

Pedro Matée, que tan bien escribió en latin, no componia mas que catorce ó quince líneas por dia. Mr. de Vaugeles empleó treinta años en su traduccion de Quinto Curcio Balzac, para perfeccionar sus escritos, no dormia en muchas noches, las que empleaba en repasar lo que por el dia escribió.

Los manuscritos de Ariosto están llenos de tachones y raspaduras. El manuscrito autógrafo que se conserva en Florencia tiene escrita la estancia célebre en la que describe la tempestad de dieciseis maneras diferentes.

Petrarca cambió uno de sus versos cuarenta y seis veces.

Los manuscritos de Tasso son ilegibles por causa de sus correcciones.

Pascal varió hasta dieciseis veces una de sus *provinciales*. Buffon escribió once veces el manuscrito de las «Epoques de la Nature».

Bucquet, erudito francés del siglo diez y ocho, leyó cincuenta veces y copió él mismo otras tantas una de sus obras sobre la justicia.

Por el contrario, Gaspar Barthius, sabio aleman que murió en 1587, no contando aun 16 años de edad, escribió una disertacion sobre el modo de leer útilmente los autores latinos desde Ennio hasta nuestros dias, en el espacio de 24 horas.

Dumoin, autor francés del siglo *XVI*, tradujo en dos meses, y en 7.000 versos latinos, la «Semaine», de Dubartes.

El italiano Ferreri compuso en tres días un poema latino («Lugduneuse somnium») de mil versos exametros sobre Leon X.

El «Eloge de la folie» no empleó más que siete dias de trabajo á Erasmo.

Chapman, poeta inglés, muerto en 1634, tradujo en cuatro meses los 12 últimos libros de la Iliada.

Voltaire, á la edad de 69 años, en 1763, hizo la tragedia «Olympie». «Es la obra de seis dias», escribia él á uno de sus amigos. «El autor ¿no ha debido descansar el séptimo?», le respondió su amigo; «y tambien está arrepentido de su obra», replicó Voltaire. Tiempo despues mandó la obra al teatro con muchísimas correcciones.

María Darby, célebre actriz inglesa, muerta en 1800, compuso en doce horas un poema de 350 versos titulado: «Ainsi va le monde».

Justo será advertir que la mayor parte de estas obras compuestas tan velozmente duraron el tiempo que tardaron en hacerlas sus autores.

Dos teólogos del siglo IV, Didimo y Teodoro de Mopsueste, han dejado, el primero 6.000, y el segundo 10.000 volúmenes.

Las obras de Alberto el Grande (muerto en 1280), publicadas en 1651, forman 21 volúmenes en folio.

El «Speculum majus», de Vincent de Beauvais, se compone de 10 volúmenes en folio.

La crónica de Horneck historiador aleman del siglo *XIII*, contiene 83.000.

Soyouthi, autor árabe del siglo XV, ha dejado mas de 60 obras sobre todas las materias.

El célebre «meistersaenger» Hans-Sache, muerto en 1576, dejó, entre otros escritos: 26 comedias y 27 tragedias espirituales, 52 comedias y 28 tragedias profanas, 64 sainetes, 59 fábulas, 116 cuentos alegóricos, 197 cuentos cómicos y 307 poemas sagrados ó profanos.

Puso además en verso gran parte de la Biblia.

El célebre Tiraqueau, segun Payle, no tenia más empeño que el conseguir fuera el numero de sus libros tan grande como el de habitantes tenga en la tierra.

El portugués Macedo, del siglo XVII, es autor de 53 panegíricos, 60 discursos, 32 oraciones, 123 elegías, 115 epitafios, 212 epístolas dedicatorias, 700 cartas, 2.600 poemas épicos, 110 odas, 3.000 epigramas, 4 comedias, 2 tragedias y 1 sátira en español

Alejandro Hardy es el autor más fecundo que se conoce en el teatro francés. Hizo 600 piezas, lo cual no es nada en comparacion de las 1.800 en verso que hizo nuestro Lope de Vega, que además compuso 21 volúmenes en cuarto de poemas y poesías diversas.

Pryme, jurisconsulto y literato inglés del siglo XVII, ha dejado más de 200 obras, formando 40 volúmenes en folio y en 4.°

Se conserva en una Biblioteca de Oxford 122 volúmenes en folio escritos de puño y letra de Dods-Worth, anticuario inglés del siglo XVII.

El aleman Moser, compilador del pasado siglo, dejó 480 obras, de las que 17 están aun sin editar y 16 le han sido contestadas.

Otro aleman, Krunitz, muerto en 1796 compuso él solo una enciclopedia que, en la época de su muerte, formaba 72 gruesos volúmenes en 8.°

El autor de «Manon Lescaut,» el abate Prévot, ha escrito más de 170 volúmenes.

Las principales obras de Restif de la Bretonne forman 146 volúmenes en 12.°

El periodista Fréron escribió más de 250 volúmenes.

Es autor de 169 obras y 75 romances en 120 volúmenes. Figueredo, sabio portugués del siglo XVIII.

El catálogo de las obras de Gail forma 500 páginas en 4.°

Los manuscritos del sabio botánico Adanson sobre historia natural se componen de 220 volúmenes y de 75.000 figuras.

Dingé, escritor francés (muerto en 1832), dejó escrita por su propia mano una porcion de obras que pesan 400 kilogramos.

Los autores chinos no han sido, á lo que parece menos fecundos.

En el siglo pasado el emperador Khiang-Loung mandó hacer una coleccion de las obras maestras de la literatura china: esta coleccion no tiene menos de 180.000 volúmenes.

En vista de todo lo que antecede, bien podemos sospechar que los autores citados y los muchísimos que se quedan sin citar, han escrito por ellos y por toda la humanidad que no sepa escribir.

FRANCISCO IÑESTES.

(El Globo).

La República en Portugal

De un artículo que publicó nuestro estimado colega «Os Debates», de Lisboa, con el título de «Meditemos», tomamos los siguientes párrafos:

«La hora de la revolucion está próxima á sonar. ¿Qué debemos hacer para que el golpe terrible no produzca espanto y estremecimientos? He ahí el problema.

En primer lugar, es preciso ganar el fatalismo indígena, que se agarra á ciertas interpretaciones históricas, de que no hay forma de salir á veces, ni á tiros. Ese fatalismo, esa interpretacion forzada, obligada, es una de aquellas frases hechas que han dado casi en tierra con nosotros. Se interpretan los hechos. El primer *parvenu* les señala una consecuencia obligatoria, necesaria. ¿Es una consecuencia fácil que exime de responsabilidades? Pues todos la aceptan, todos la admiten, porque á todos agrada verse libres de trabajo, hasta del trabajo de pensar, si la interpretacion histórica del hecho demanda la concentracion del pensamiento, una sola hora de estudio.

Así, no falta quien vea la naciente República portuguesa sofocada inmediatamente por una intervencion del extranjero. Una República cuesta, sin duda, algun trabajo. Exige un grande esfuerzo, no puede negarse. Conviene irresponsabilizarse. ¿Hay por ahí algun comodon á quien agradaria huir el bulto á esas responsabilidades, á ese esfuerzo? ¿Algun

especulador á quien convendría especular con las supersticiones del espíritu portugués? Pues se inventa la frase: *interventa extranjera*, ó esta otra: *No hacemos nada si España no se nos anticipa.* Con lo cual ya podemos echarnos en el surco y dejar que nos abofeteen y nos roben.

¿Podría realmente ocurrir una intervencion extranjera en Portugal para derribar la República que nosotros proclamásemos? Es una hipótesis no del todo imposible ni del todo improbable. Mas como todas las hipótesis admiten la contraria, aceptar esa inmediatamente y *a priori*; sin discusion, sin estudiar sus probabilidades en pro ó en contra, es un hecho extraordinario que revela una decadencia mental verdaderamente lamentable.

Harto sabemos que, á pesar de hallarnos en las postrimerías del siglo IX, aún tiene predicamento el principio: *La force prime le droit*. Empero, las circunstancias políticas de Europa son muy diferentes que en tiempos de la cuádruple alianza: muy diferentes. El enemigo que una intervencion extranjera tendría que combatir en Portugal, es el mismo que se levanta en su casa, más amenazador y terrible que entre nosotros. El republicanismo se presenta imponente en España, asustador en Italia, terrible en Rusia, espantoso en Alemania. Y allá le tenemos, en la misma Inglaterra, á pesar de haberlo reducido la grande educacion política de este pueblo á simples condiciones evolucionistas.

¿Quién había de intervenir en favor de la monarquía? ¿Inglaterra? La Inglaterra de Gladstone no es la de lord Palmerston. No incurramos en el error en que con respecto á nosotros incurren los extranjeros, esto es, no estudiarlos, no seguirlos en la reforma de las costumbres, de los procesos políticos, en las transformaciones sociales porque van pasando. Si Inglaterra, hoy, se muestra unánime en expoliarnos; sería casi unánime mañana en derribar el Ministerio que pretendiese envolverla ú osase comprometerla en una intervencion meramente teórica ó especulativa. Jamás el partido gladstoniano y el partido radical se prestarían á dejar consumar un acto de esos, tan antiliberal, tan contrario al derecho de gentes. A más de que los ingleses no se mueven sino por intereses inmediatos y que ofrezcan grandes rendimientos, y estos no podría dárselos una restauracion monárquica, como todas inestable, sobre todo teniendo en contra la gran base de opinion del Portugal contemporáneo, que es muy distinto del de hace cuarenta años.

Pero si no intervenía Inglaterra, ¿intervendría España? ¡Por el amor de Dios! Hay noventa y nueve probabilidades contra una de que la monarquía en España no resistiría un momento la proclamacion de la República en Portugal. Más podría resistir, quizá, en circunstancias análogas la monarquía portuguesa que la monarquía española, colocada entre dos fuegos.

Y aun dado el paso de que la monarquía en España no sucumbiese á la proclamacion de la República en Portugal, una intervencion monárquica entre nosotros por parte de los Borbones, sería señal cierta é inevitable de una gran insurreccion republicana entre nuestros vecinos, que han perdido, hace ya tiempo, dígase lo que se quiera, la manía de someternos por la fuerza.«

El colega termina afirmando que no siendo posible la intervencion de Inglaterra ni de la de España (y ésta de cierto no lo sería de ningun modo, porque ya los ejércitos no son rebaños) toda otra intervencion es inadmisible é indiscutible por absurda.

(*El País.*)

MAHON

A las diez de la mañana de hoy se ha dado principio en la Sala de Audiencia al juicio por jurados con motivo de la causa contra Juan Vila Catalá, maestro albañil vecino de esta Ciudad sobre imprudencia temeraria.

Dada lectura de la lista de los señores jurados y siendo suficiente el número de los concurrentes, se procedió al sorteo de los que habían de entrar en el ejercicio de sus funciones, resultando elegidos los siguientes:

D. José Sintes Saura.
» Bartolomé Bagur Capella.
» Vicente Manent Prats.
» Cristobal Villalonga Esbert.
» Vicente Carreras Sintes.
» Antonio Pons Mercadal.
» Manuel Carreras Moreno.
» Juan Cursach Sintes.
» Juan Clar Alaquer.
» Miguel Pons Pons.
» Juan Gelabert Jover.
» Rafael Pons Borrás.

Constituido el Jurado con los señores Jueces de derecho, el Sr. Presidente dispuso la práctica de las pruebas solicitadas respectivamente por el Ministerio público y por la defensa del procesado, y terminadas éstas, el Sr. Fiscal ha pronunciado su informe manteniendo sus conclusiones escritas por las que solicitó se impusieran al procesado las penas correspondientes al delito de imprudencia temeraria que ya dimos á conocer á nuestros lectores. Suspendida la sesion por diez minutos y reanudada ésta por disposicion del Sr. Presidente, ha hecho uso de la palabra nuestro amigo el letrado defensor D. Pedro Ballester, quien ha pronunciado un elocuente informe demostrando la inculpabilidad de su patrocinado y solicitando la libre absolucion del mismo.

Leidas por el Sr. Presidente las tres preguntas formuladas sobre las cuales debían pronunciar su veredicto los señores Jurados, se han retirado éstos para deliberar y reunidos de nuevo con los Sres. Jueces de derecho, el que hacía las veces de presidente de aquellos ha leido su veredicto del que ha resultado ser favorable al procesado, quedando por lo tanto absuelto este libremente y declaradas de oficio las costas.

Felicitamos al interesado.

—

Hemos recibido el n.° 4, año III de la «Revista Apícola» que dirige nuestro particular amigo D. Francisco F. Andreu, cuyo número contiene el siguiente sumario:

I. Estractores de miel.
II. Breves apuntes históricos sobre apicultura.
III. La miel y el trancazo.
IV. Nuestros suscritores.
V. Miscelánea.
VI. Astillas.

El espresado número contiene además ocho páginas que son principio de los artículos que sobre apicultura publicamos en nuestras columnas, debidos al concienzudo escritor agrícola D. Nicolás Cheli, los cuales, notablemente aumentados, aparecerán por completo en las páginas de la espresada Revista.

—

Por haber sido destinado á Sansellas el maestro de la escuela pública de Llumesanas D. Jaime Qués, ha hecho entrega en el dia de hoy del menage de la misma; á este efecto se ha constituido en el local de la escuela, la junta de primera enseñanza. En sustitucion del Sr. Qués el señor Alcalde ha nombrado interinamente á D. Tomás Vaquer Nadal.

—

El lúnes próximo, á las 11 de la mañana, se celebrará subasta pública en la Administracion Subalterna de la Compañía Arrendataria de Tabacos, (Banco de Mahon) para la enagenacion de los cajones de pino vacíos existentes en dicha Subalterna.

—

Como anunciamos hace dias mañana celebrará el casino El Recreo el primer baile de Piñata de la temporada de Cuaresma los que continuarán hasta la segunda Pascua.

El casino El Consey celebrará tambien baile mañana, siendo de esperar que ambos se verán muy concurridos.

—

Si la despedida de Febrero ha sido buena no lo ha sido mala la llegada del mes de Marzo; pues además del fresco viento Norte con que aquel se despidió este nos ha estado obsequiando durante casi todo el dia con pequeños copos de nieve que si bien se derriten tan pronto como llegan al suelo en cambio mantienen una temperatura en estremo cruda. Sin duda habrá sido hoy el dia en que el frio ha sido más sensible en todo lo que va de invierno.

—

El dia 4 del corriente á las nueve de la mañana se reunirá el Ayuntamiento en sesion extraordinaria con objeto de proceder á la revision de las exenciones otorgadas en los reemplazos de 1887, 1888 y 1889.

Aviso á los interesados.

—

En el finido mes de Febrero se han sacrificado en el matadero para el consumo público 139 reses vacunas, 190 lanares y 54 de cerda, con un peso de 33.514 kilógramos siendo el precio medio á que se ha vendido la carne el de 1'56 pesetas el kilógramo.

—

En el dia de hoy existían en la carcel de este partido cinco presos con causa pendiente y tres sufriendo condena.

—

El vapor-correo «Puerto-Mahon» ha salido de Barcelona para Alcudia y esta á las dos de esta madrugada.

—

Uno de los pasajeros que aguarda la llegada del «Puerto-Mahon» en la bahía de Alcudia, con objeto de regresar á Mahon, telegrafía á su familia lo siguiente: «Continuando el temporal cuya fuerza hace volcar los coches, aguardo sin novedad vapor.»

—

El lunes próximo dia 3 se cierra el despacho de billetes para el sorteo que debe celebrarse en Madrid el martes dia 4 del actual.

Premio mayor: 250.000 pesetas. Precio del billete entero: 100 pesetas.

Precio de la fraccion ó décimo: 10 pesetas.

—

El vapor-correo «Puerto-Mahon» ha llegado á Alcudia á la una de esta tarde, y ha suspendido su salida para esta por lo recio del temporal. Así se ha telegrafiado á la Administracion de la Sociedad.

Museo Municipal

El *Museo* está abierto al público todos los domingos, desde las diez de la mañana hasta la una de la tarde.

Permanece cerrado todos los demas dias.

Ademas de los donativos se admiten tambien objetos artísticos, en calidad de *mero depósito*, por el tiempo que gusten los deponentes.

Matadero

Han sido muertas en el dia de ayer para el consumo público las siguientes reses:

Para Francisco Pons, 2 terneros y 3 carneros.
Para Miguel Mercadal, 1 cerdo.
Para Pedro Palliser, 1 ternero.
Para Miguel Sbert, 1 carnero.
Para José Sintes, 1 ternero y 2 carneros.
Para M. Olives Verger, 1 buey y 2 carneros.

BOLSA DE MADRID

28 de Febrero 4 t.

4 por 100 interior perpetuo .	75'400
4 por 100 amortizable . . .	89'250
Billetes Hipotecarios de Cuba	106'800

—

BOLSA DE BARCELONA

28 de Febrero 4'50 t.

4 por 100 interior.	75'170
4 por 100 exterior.	77'160
4 por 100 amortizable. . .	88'870
Billetes hipotecarios de Cuba	106'870
Banco Hispano Colonial . .	62'050
Acciones ferrocarril Francia .	54'900
Id. Norte	85'950
Id. Orense	19'350
Id. Almansa	123'000
Obligaciones Francia . . .	00'000
Id. Norte	80'500
Id. Orense	00'000
Id. Almansa	77'120
Compañía Trasatlántica . .	89'500

—

SOCIEDAD FILANTROPICA

DEL CASINO EL RECREO

Se convoca Junta general ordinaria para el domingo 2 de Marzo á las 3 de la tarde, para la rendicion de cuentas de la sociedad, y tratar de asuntos inherentes á la misma. Se suplica la asistencia de los sócios.

Mahon 28 Febrero de 1890.—El Vice-Presidente director, Juan Serra.

TELEGRAMAS DE LA Agencia-Fabra PARA EL LIBERAL

Madrid 28 10-15 m.

Reinan terribles temporales en Cataluña y Valencia, causando grandes inundaciones en esta última ciudad.

Las comunicaciones se hallan interrumpidas y los vapores imposibilitados de salir del puerto.

Madrid 28 5-45 t.

Renace la agitacion en Cadiz sobre el asunto de la construccion de los cruceros, anunciándose manifestaciones populares y el cierre de todo el comercio.

Se está ultimando el decreto del indulto general que trata de darse para los delitos politicos.

Se niega traten de cerrarse las cortes ensegnida se aprueben los presupuestos.

La Corte pasará el próximo mes de abril á Aranjuez.

Madrid 1.° 10-15 m.

La Gaceta publica hoy varias reglas para registradores de la Propiedad y algunas disposiciones para la fianza de los Administradores de Loterias.

Noticias de Inglatera dicen que en la Camara de los Lores, el Gobierno ha negado de que tenga de construirse dique alguno en Gibraltrar.

Palma 1.° 11 m.

Ha calmado el temporal.

Ayer salieron los vapores correos de Valencia y Barcelona, y llegó el vapor correo de Alicante. Hoy ha llegado el de Barcelona.

El tiempo es estremadamente frio y están cayendo nieves.

ADMINISTRACION: calle Nueva, núm.° 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA: calle Nueva, núm.° 25.

Administracion Subalterna

DE LA COMPAÑÍA ARRENDATARIA DE TABACOS EN MENORCA

Esta Subalterna celebrará subasta pública para la enagenacion de los cajones de pino vacíos, procedentes de envases de tabacos que existen en los almacenes de la misma.

Dicha subasta tendrá efecto el lunes 3 de marzo próximo, en el local que ocupan las oficinas de esta Subalterna (San Fernando número 1) á las 11 en punto de la mañana.

En la subasta se admitirán durante un cuarto de hora por lo menos, las proposiciones que quieran hacer los licitadores, en pliego cerrado, expresando en letras el número de cajones que deseen adquirir, y el precio en pesetas ó céntimos de peseta á que ofrezcan pagarla.

Las proposiciones de que se trata deberán ajustarse al modelo que al pié del presente anuncio se formula.

Los proponentes depositarán en la mesa, con la presentacion del pliego, el diez por ciento del importe de los cajones que soliciten, al tipo que por ellos ofrezcan. Terminado el acto, se les devolverá el depósito, quedando en poder del presidente, el del mejor postor para su ingreso inmediato en la Caja de la Compañía.

La aprobacion de la subasta y la adjudicacion al mejor postor se hará por esta Subalterna siempre que entre las ofertas haya alguna ó algunas que cubran ó excedan del tipo de cincuenta céntimos de peseta por unidad. Si fueren menores, la Administracion se reserva admitir ó desechar la que resulte más ventajosa.

Hecha la adjudicacion y comunicada al agraciado, éste quedará obligado á sacar por su cuenta del Almacen de esta Subalterna los cajones en el plazo que le sea señalado que no podrá ser menor de tres dias.

El pago deberá ser previo, y si dejase de hacerlo ó no retirase los cajones comprados en el plazo dicho, perderá el depósito hecho en el acto de la subasta, y se tendrá por nula y sin efecto la adjudicacion, procediéndose á celebrar nueva subasta.

En el caso en que por la presentacion de varios pliegos, resultara una demanda total superior al número de cajones, la adjudicacion se hará en primer término á favor de los proponentes, que cualquiera que sea el número de los pedidos ofrezcan mayor tipo y si fuera el mismo se distribuirán proporcionalmente entre todos.

Lo que se hace público para conocimiento de las personas á quienes pueda interesar.

Mahon 24 Febrero 1890.—El Administrador Subalterno, Por el Banco de Mahon, el Vice-Gerente, Bartolomé Escudero.

MODELO DE PROPOSICION

D. N. N., vecino de... domiciliado en la calle de... n.°... me comprometo á adquirir... cajones de pino, procedentes de envases de tabacos, de los que existen en el almacen de esta Subalterna, al tipo de... céntimos de peseta por cada uno de ellos, con arreglo á las condiciones establecidas para la subasta, en el anuncio al efecto publicado por dicha Subalterna.

Mahon... de... de 1890.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.